

廣

雅

疏

義

廣雅疏義卷第十

嘉定錢大昭晦之甫誤

慶賀也祇適也蓋黨也脰

音豆饌也

說文慶行賀人也賀以禮相奉慶也淮南本經訓  
當此之時無慶賀之利。祇適也。玉篇祇之移  
切適也本此。蓋黨也。蓋黨皆語辭也漢書伍  
被傳黨可以徵幸孝經云蓋天子之孝也孔傳蓋  
者幸較之詞鄭注蓋者謙辭劉瓛云蓋者不終盡

之辭。脰。饌也。未聞

啗

於舍反又於今反

啗

子反夜也教

古反

噤

了音也

說文云宋齊謂兒泣不止曰啗廣韻啗歎聲。啗  
啗也。本書釋話啗鳴也玉篇啗落簫切啗亮

軫

政音

礙反

也脍反居

央也

非違也

貫穿也

說文軫礙也康禮切礙止也法言君子篇子未覩

禹之行水歟一東一北行之無礙也。脍央也。

未詳。非違也。說文非違也雙飛下玦取其相

背。貫穿也。說文穿通也貫錢貝之貫衆經音

義引蒼頡篇貫穿也通作母說文母穿物特之雙

一橫貫家寶貨之形

德

七來反

佞也

誼誕也

需今也

免債也

科聚也

佞佞皆言才也齊風盧令其人美且佻傳佻才也  
箋才多才也佞者說文佞巧調高材也。讖誕也  
○說文讖誕也荀子修身篇易言曰誕。靈令也  
○靈通作靈靈令皆善也石鼓文靈雨奔流又鐘  
鼎文皆以靈為令舊本令訛今訂正。免墮也  
○本書釋詁免脫也墮下也皆墮落之意故免又  
為墮也。科藜也。科一名藜宋玉招魂云藜菅  
是食王逸注柴棘為藜

毀虧也判誓也謂指也節已也

說文虧氣損也或作虧魯頌閟宮云不虧不崩儒

行云見利不虧其利毀者說文毀缺也爾雅虧毀也。制誓也。曲禮云約信曰誓說文誓約束也釋名誓制也以拘制之也蔡邕獨斷云制書帝者制度之命也其文曰制詔三公報令贖令之屬是也刺史太守相劾奏申下土遷書文亦如之其徵為九卿若遷京師近官則言官具言姓名其免若得罪無姓凡制書有印使符下遠近皆璽封尚書令印重封唯赦令贖令名三公詣朝堂受制書司徒印封露布下州郡。謂指也。謂者指其人而言之皇侃論語義疏謂者評論之辭也夫相評論

有對面而言有遙相稱評若子謂冉有曰汝不能  
救與則是對面也孔子謂季氏是遙相稱也。節  
已也。廣韻節止也已與止同義

居據也據扶也如均也子已似也注理媒也

晉語今不據其安不可謂能謀韋昭注據居也據  
為居故居亦據也。據杖也。說文據杖持也論  
語據於德何晏曰據杖也德有成形故可據也晉  
語民各有心無所據依韋注訓據為杖。如均也  
。如與班皆是賦與均平之義趙注孟子云班齊  
等之克故鄭公子班字子如。子已似也。子謂

肖似也說文肖骨肉相似也不似其先故曰不肖  
已者小雅斯干似續妣祖箋似讀如已午之已已  
續妣祖者謂已成其宮廟也。注理媒也。未詳  
滔漫也吳朕也

說文滔水漫漫大兒堯典浩浩滔天孔傳浩浩盛  
大若漫天大雅蕩天降滔德傳滔漫也。吳朕也  
。吳說文作昃云日在西方時側也引易曰日昃  
之離通作側既夕禮云曰日側鄭注側朕也謂將  
過中之時又通作稷豐彖傳日中則昊益喜本作  
稷穀梁春秋經戊午日下稷羊公左氏皆作昊范

寘注稷吳也下吳謂晡時尚書中侯握河紀云叻  
明理備至于日稷鄭注稷讀曰側是吳稷同也舊  
本映訛跌今訂正

妒

子庶反

也嫫

音互

嫫

力高反

也秩

程也

脂也

說文嫫嬌也通作姐嵇康幽憤詩恃愛肆姐不訓

不帥李善注姐與嫫同。嫫嫫也。嫫嫫妒也已

見本書釋詁嫫又為嫫也。秩程也。玉篇秩除

室切程也本此舊本秩訛从衣今訂正。脂也

。玉篇脂先結切臆中脂

輸寫也懸抗也朔

蘇

乎也

造

二

送

交也



小雅蓼蕭我心寫兮傳我心寫者翰寫其心箋我心寫者翰寫其情意無留恨也漢書趙廣漢傳行之發於至誠史見者皆翰寫心腹無所隱匿咸願為用張衡南都賦長翰遠逝李善注引此文。縣抗也。本月一日始蘇也釋名朔蘇也月死復蘇生也白虎通義朔之言蘇也明消更生故言朔漢書元朔元年應劭曰朔蘇也蘇蘇同。遣送也。玉篇遣且各切亂也送遣也今為錯送古又切會也今作交

記替

滿戶反

也資操士高

也緊糾也教叩也

和過迴反

也

潘漢書伍被傳記愛蒸庶布德施惠顏師古曰記  
普也。資操也。攷工記云或通四方之珍異以  
資之鄭注資操也。緊糾也。王逸九思心緊綦  
兮傷懷王逸注緊綦糾繚也。教叩也。玉篇教  
口緩切叩也教同上俗作款漢書宣帝紀百蠻卿  
風款塞來亨應劭曰款叩也皆叩塞門來服從也  
。和和也。玉篇和和也本此

徇營也民氓也供養也序射也戾侯也

大雅江漢來句來宜彙句當作營是句營古字通

故徇亦為營。民氓也。氓民也。已見本書釋語。此又轉相訓也。供養也。說文養供養政供亦養也。序射也。序者射也。孟子文。侯也。白虎通義爵篇侯者侯也。侯逆順也。

位莅也。口祿也。要約也。逋竄也。劓在克反剕彫音也也。

廣韻位莅也。本此孝經疏引廣雅位莅也。莅洩同。舊本莅下有祿字。疑有脫文。今訂正。口祿也。祿上一字原闕。要約也。左氏襄十年傳使王叔氏與伯與合要王叔氏不能舉其契杜注合要辭要契之辭廣韻要約也。本此。逋竄也。逋亡

也已見上文通又為竄也。剗剗也。玉篇剗剗  
獲也。列丁乞切。斷取也。剗同。上廣韻剗剗。草剗斷  
穗

御侍也。控

文旨反又  
連郎反

距也。礙閤

五代

也。闌閑也。

小雅六月飲御諸友。箋序官御史注並云御侍也。  
楚辭九章俾山川以備御。兮亦訓侍。控距也。  
說文控袤柱也。徐鉉曰今俗作撐案控距堂與距  
同。說文堂距也。距止也。通作掌。漢書匈奴傳遵與  
相穿距。顏師古注掌謂支柱也。礙閤也。說文  
礙止也。玉篇礙亦作闌。闌止也。與礙同。闌閑也。

○說文闌門遮也。闌，闌也。家人初九，闌有家馬融。  
注闌闌也。

鑄

醉全反又  
醉完反

鑿也。水準也。眡

吳推  
虛業也

釋名鑄鑄也。有所鑄入也。說文鑄穿木鑄也。鑿穿木也。漢書薛宣傳欲遣吏考案恐負舉者耻辱儒生故使掾平鑄。今晉灼曰王常為光武鑄說其將帥此為徐以徵言鑄鑿遺之也。水準也。說文水準也。北方之行月令疏引白虎通云水之為言準也。陰化沾濡任生木。攷工記云水之以以眡其平沈之均也。漢書李尋傳五行以水為本。其星元

武藝女天地所紀終始所生水為準平王道公正  
修朋則百川理落脉通。眩瞽也。玉篇眩目瞬  
瞽眩也廣韻眩目眇視兒

剝

反于紹

天也級等也冤枉也書著也剝切也切膾也

剝天也。未聞。級等也。說文級絲次第也玉  
篇級階級也呂氏春秋孟秋紀皆益其祿加其級  
高誘曰級等也。冤枉也。枉冤曲也已見本書  
擇話冤又為枉也。書著也。賈誼新書道德篇  
是故者此竹帛謂之書書者著德之理于竹帛而  
陳之今人觀焉以著所從事故曰書者此之著者

也說文書著也著之簡紙求不滅也。村切也切  
膾也。說文利切也切利也切文為膾者說文膾  
細切肉也少儀云牛與羊魚之腥聶而切之為膾  
鄭注聶之言牒也先葢葉切之復報切之則為膾  
委閱也牽挽也剗利也剗烏鈞剗音頭也  
委閱也。木閱。牽挽也。本書釋詁牽引也牽  
又為祝義相成也。剗利也。剗利已見本書釋  
詁此重出。剗剗也。剗剗剗也見本書釋詁剗

又為剗

誤

庶子是既上字即是是也也君羣也臣羣也

大甲云先王顧諟天之明命孔傳諟是也。君羣也。荀子君道篇君者何也能羣也能羣也者何也曰善生養人者也善班治人者也善顯設人者也善藩飾人者也善生養人者人親之善班治人者人安之善顯設人者人樂之善藩飾人者人榮之四統者俱而天下歸之夫是之謂能羣又王制篇君者善羣也羣道當則萬物皆得其宜六畜皆得其長羣生皆得其命春秋繁露減國篇君者羣也白虎通義君之為言羣也又云君羣也羣下之所歸心也漢書刑法志從之成羣斯為君矣。臣



繕也。白虎通義臣者繕堅也屬志自堅固

愛優變音也指斥也詠諧也書如也凌暴也

愛優也詹事兄曰詩愛而不見亦作優或作愛。

指斥也廣韻本此。詠諧也。王逸注楚辭云詠

諧也。書如也。說文叙云著於竹帛謂之書書

者如也書序疏引尚書璇璣鈴云書者如也。凌

暴也。凌虐即暴戾也

麟力鎮反輶歷音也之若謫也未衰也擊剖也

說文麟輶也輶車所踐也班固西都賦蹂躪其十

二三李善注躪與躪同案麟躪躪字異音義同。

譙謫也。玉篇譙謫也。本此集韻引此文同。末  
衰也。廣韻末弱也。衰弱同義。劈刮也。張衡

西京賦擘肌分理

憤

符粉反

盈也。劇判也。儼

古點反

祈也。僚素經也。貢功也。

憤盈也。已見本書釋話。此重出也。劇判也。

本書釋話劇判分也。劇又為判也。儼祈也。集

韻儼兼忝切。引廣雅所也。祈與所未知孰是。僚

經也。玉篇僚系故切。向也。孔子曰僚隱行怪。此

以為經未聞也。貢功也。說文貢獻功也。天官

太宰職賦貢以馭其用。注云貢功也。九職之功所

稅也

踽

浦達反  
音計反  
正音踽

車美反

也。翹尾也。懲恐也。書記也。

玉篇踽偶也。廣韻媿配也。踽上同。見管子五音集

韻。引此文。匹迷切。踽者公羊傳相與踽閭而語。閭

一扇。一人在內。一人在外。翹尾也。說文翹尾

長毛也。懲恐也。班固西都賦。既懲懼於登望。

李善注。引此文。書記也。漢書項籍傳。書足記

姓名而已。

摑

乎本反  
巨炎反

也。陸

恐代反

倚

於靡反

也。

勝託

也。

適悟

音誤

也。

說文玉篇並云搯手推也。○陞倚也。此方言文也。郭注江南人呼梯為陞所以陞物而登者也。勝託也。此亦方言文也。本書釋詁勝侘倚也。侘與托同勝又為託也。○適悟也。此亦方言文也。郭注相觸迂也。案適請為適見天之適也。鄭注適

之言責也。舊本悟作悟古字通。

梗略也。錄七嬌反燥素略反也。姬基也。優溼也。獻魚別反疑

也。

梗略也。此方言文也。郭注梗槩大略也。○錄燥也。

玉篇錄鐵剛折。姬基也。論衡奇怪篇姜原履大人跡跡者基也。優渥也。優通作漫說文漫澤多也引詩曰既漫既渥。漱疑也。說文漱疑臯也是漱與議疑獄也

掄貫也

音山

音由

也齋持也

布雙反

也遺已也

說文徐鍇本云掄貫也。囙囙也。說文囙譯也。率鳥者擊生鳥以來之名曰囙讀若詢或作囙是二字同也。齋持也。見本書釋詁此重出。彈拚也。彈與揮同說文揮提持也。揮揮也。玉篇揮徒安切觸也。太元經云遭逢竝合揮繫其名。揮

也。併同上。廣韻：擘，錘也。本此。遺，已也。說文是。

部義也。小雅：谷風棄予如遺。傳：遺，亡也。

購

古侯反

情也。搨，恭也。貴尊也。賤卑也。槩，苦結反缺也。

玉篇：購，以財有所求償也。搨，恭也。未詳。貴尊

也。賤卑也。說文：貴物不賤也。卑賤也。執事者玉

篇：貴尊也。賤卑下也不貴也。槩，缺也。槩通作

契。爾雅：契，絕也。郭注：今江東呼刻斷物為契。斷

傳：敷也。搨，椅也。孝度也。州，浮也。睥，音肥也。

傳：敷，古字通。禹貢：敷土。史記：夏本紀作傅土。襄

駟曰：尚書傳作敷。司馬貞曰：大戴禮作傅土。故此

紀依之鄭大司樂注云禹傳土漢書文帝紀傳納以言顏師古注傳讀曰敷。狃犄也。左氏襄十四年傳譬如捕鹿晉人角之諸戎持之狃與角同。孝度也。孝經援神契云諸侯行荅曰度言奉天子之法度得不危溢是榮其祖先也。州浮也。唐事兄曰州浮音相似水。臍肥也。玉篇臍倉淚中可居曰州亦有浮義。切鳥尾上肉也。

撐廊也陰闇也迪蹈也離力計反又即麗反扶肅滿反也

白虎通義撐之為言廊也所以開廓闡辟上無令迫摑也。陰闇也。說文陰闇也水之南山比之

集韻引廣雅懔聞也未知即此條否。迪蹈也。  
法言先知篇為國不迪其法而望其效譬諸算乎  
李軌注迪蹈也。離扶也。玉篇儷呂詣切偶也  
離上同說文扶竝行也讀若伴侶之伴

并兼也穰豐也則即也卑庫音庫也網他高反高韜也

兼并也已見上文此又轉相訓也。穰豐也。商  
頌烈祖云豐年穰穰。則即也。皆語辭也則即  
聲相近說文網或作網。卑庫也。玉篇庫卑下  
屋也舊本卑訛畀今訂正。網縮也。爾雅素錦  
網扛郭注以白地錦韜旗之竿是網為韜也



跑

反步卓

跑也

音妨

跑也

音妨

跑也

音反

跑也

音反

跑也

音反

跑也

音反

跑也

音反

跑也

玉篇跑蒲篤切。跑也。跑方卓切。足擊聲。廣韻跑秦

人言。跑集韻跑蒲沃切。妨娉也。本書釋詁娉

妨害也。妨又為娉也。集韻引此文音妨為放亮切

。鼎傑也。說文鼎到首也。賈侍中說此斷首到

線。鼎字玉篇。鼎縣首於木上。頭以隸反。隸秦刑

也。案鼎通作梟。說文梟不孝鳥也。日至捕梟磔之

。从在木上。史記高祖本紀梟故塞王欣頭。傑陽市

司馬貞曰梟縣首于木也。

辟反。法也。下暫也。壘反。均也。會過音也。

說文辟法也从辟以卒辭制其辜也从口角用法者也小雅兩無正辟言不信傳訓為法察辟法已見爾雅此重出。乍暫也。玉篇暫作士城切暫也。孟子今人乍見孺子張衡西京賦將乍往而未半。壘切也。均通作昀小雅信南山昀昀原隰傳昀昀壘辟。僉過也。方言云自關而西秦晉之間人語而過謂之過或曰僉玉篇過乎果切過也。

俚吏里脚也驢齊音企也扳援也煨限音火也遺離也

方言俚脚也郭注謂苟且也。驢企也。玉篇驢

千里馬驢同上紫驢謂與覲覲之覲同故釋為企  
。扳援也。玉篇攀音姦切援引也扳同上。燂  
火也。方言燂火也楚將語也玉篇燂呼隗切楚  
人呼火為燂也舊本燂訛為煨曹音隈亦誤今訂  
正孫侍御云魏都賦引煨燼也疑此火字誤。遺  
離也。詹事兄曰遺失與離去義亦相通

浮游也

素疾反

澣也

梨反

刻也

乎圭反

削也

烏角反

也

玉篇游以周切浮也改浮亦游也。涑澣也。說  
文涑澣也速疾切。梨刻也。說文梨刻也通作  
缺左氏定九年傳盡借邑人之車缺其軸荀子勸

學篇猷而全之朽木不折鏗而不舍之石金可鏤  
。劓削也。削疑當作劓玉篇劓減也削也廣韻  
引此文云劓削也

牟倍也到苦搗到也到多庚到鈞音又也謔音錄祿音  
也

宋玉招魂成皋而牟呼五白些王逸注倍勝為牟  
舊本倍訛倍今訂正。封到也。本書釋詁到到  
屠也到又為到也。到到也。玉篇田小裂也廣  
韻到古攜切到到裂到到字異音義同。謔錄也  
。說文謔錄也廣韻錄謔也謔錄是謔錄

之說

期卒也許與也末垂也踐踏音藉也酌漱所救反也

莊子庚系楚云券外者志乎期費陸德明云言若存分外而不止者卒有所費耗也。許與也。本書釋詁許聽也許又為與也。末垂也。未聞。踐踏也。大雅行葦牛羊勿踐履踏通作藉漢書灌夫傳太后怒曰在我也而人皆藉吾弟令我百歲後皆魚肉之乎晉灼曰藉蹈也如晉說是踐蹈之義。酌漱也說文酌少飲也玉篇酌余振切酌同上廣韻酌酒漱口也案特牲饋食禮注云今文

酌為酌少牢士虞禮注並云古文酌為酌酌皆當  
為酌顏師古注漢書賈山傳云酌者少少飲酒謂  
食已而蕩口也舊本酌訛酌今訂正

□

溼音進也調音調也譜音譜牒音牒也

上一字原闕溼者玉篇溼蘇困切噴水也。調音調  
也。本書釋詁調音調也此又轉相訓也。譜音譜牒也  
。玉篇譜布魯切牒也釋名譜布也布列見其事  
史記十二諸侯年表云讀春秋歷譜牒索隱白案  
劉杳云王代世表旁行耶 並效周譜譜起周代  
藝文志有古帝王譜又自古為春秋學者有年歷

世系譜牒之說故杜元凱作春秋長歷及公子譜蓋困於舊說故太史公得讀焉也韋張協七命云生必耀華名於玉牒李善注引東觀漢記云封禪其玉牒文祕古牒與牒通用史記三代世表云余讀牒記索隱曰音牒牒者紀世蓋之書也下云稽諸歷牒謂歷代之譜

齊慄栗音也狄辟匹亦反也災咄也恭肅也泄沫也泄漏也

大禹謨變：齊慄。狄辟也。說文云狄之為言淫辟也。白虎通義狄者易也。辟易無別也。災咄

也。災害字古或通用留。恭肅也。說文恭肅也。洪範云恭作肅疏引鄭注君貌恭則臣禮肅也。賈誼書道術篇接遇慎容謂之恭反恭為矜。泄沫也。未聞。泄漏也。漏泄也已見本書釋詁。此又轉相訓也。

固陋也。臺支也。表特也。誇苦瓜反。諛也。多禮也

孟子固矣夫高叟之為詩也。趙岐注固陋也。學記云獨學而無友則固陋而寡聞。臺支也。方言文也。表特也。楚辭九章表獨立兮山之上。王逸注表特也。誇諛也。誇諛說文言部義也。舊



本說訛誤今訂正。氏抵也。說文抵木根也爾雅天根氏也史記索隱引孫炎云角元下繫於氏若木之有根舊本抵訛从牛今訂正

廟兒也

或反女史

汙也

或災

音然

齊整也

慄戰

周頌清廟蒹廟之言兒也死者精神不可見但以生時之居立宮室象貌為之耳疏引鄭注孝經云宗尊也廟貌也親雖亡沒事之若生為立宮室四時祭之若見鬼神之容貌容貌字異音義同。貳汙也。貳當作膩玉篇膩垢膩也大戴禮曾子疾病篇云與小人游膩乎如入鮑魚之次。貳災也

○未詳。齊整也。玉篇齊在今切齊整也。慄戰也。秦風黃鳥惴惴其慄莊子人間世云吾甚慄之大宗師云登高不慄天運云操之則慄皆恐懼之兒也論語使民戰栗栗史記悼惠世家股戰而栗方言云慄戰慄也是慄戰同義

條枝也相拙

渠勿切

也殃禍也數術也

說文條小枝也。相掘也。說文搯掘也掘搯也玉篇搯胡沒切掘也左氏傳搯褚師定子之墓楚之本亦作掘相亦搯字穿也繫辭傳掘地為臼。殃禍也。上文殃咎也殃又為禍廣韻殃禍也本

此。數術也。漢書鼂錯傳人主所以尊顯功名揚于萬世之後者以知術數也公孫丞相傳擅殺生之柄通壅塞之徒望摧輕重之數論得失之道使遠近情竊必見于上謂之術

劣鄙也鈔掠也憚慎也姑遇也

法言問明篇仲尼聖人也或劣諸子貢子貢辭而精之然後靡如也廣韻劣鄙也本此。鈔掠也。玉篇鈔楚交楚殺二切強取也掠也。憚慎也。憲通作認荀子議兵篇秦四世有勝認認然常恐天下之一合而軋已也揚掠曰漢書認作鯁蘇抹

曰讀如慎而無禮則憚之憚鯁懼貌。姑遇也。  
彖傳及序卦雜卦文釋文薛云古文作遘鄭同  
律率也。情情也。荼折也。菽葆也。

白虎通義律中大族律之言率也。所以率氣令生  
也。初學紀引蔡邕月令章句律率也。截竹為管謂  
之律。律者清濁之率法也。聲之清濁以律長短為  
度。太平御覽引春秋元命苞云律之為言率也。所  
以率氣令達也。宋均注率猶導也。情情也。玉篇  
情楚革切。情也。本此。○荼折也。○按說文荼折竹  
篋也。同都功方言云荼折也。折竹謂之荼。○菽葆

也。救莫俟也。切。說文殺細艸叢生也。葆艸盛之貌。本書釋訓殺殺葆葆茂也。是殺葆皆茂盛之意。誕訖也。慘毒也。趨是也。扼乃罪摘也。為譌也。嬰樊也。集韻引此文音誕為待鼎切。或說誕當為誕。說文沈州謂收曰訖。訖則欺詐。慘毒也。說文心部義也。避是也。說文趨是也。左氏隱十一年傳。犯五不避。莊子天下篇所言之趨。不免于非郭象注。趨是也。通作悻。漢書叙傳。悻世業之可懷。顏師古曰。悻與避同是也。扼摘也。玉篇扼乃果切。扼摘趙魏云也。為為也。上文為譌。譌也。為

又為媯也集韻引此文音為高胡瓜切。嬰樊也

○未詳

善

勝音又音  
今媯之媯

佳也纒暫也聚鮮也紹繁也期時也

本書釋詁佳善也此又轉相訓也。纒暫也。未見所出。聚鮮也。玉篇聚且旦切鮮好兒本此。紹繁也。紹繁緝也已見本書釋詁紹又為繁

也。期時也玉篇期巨基切時也

咳包也箋云也葉世也曾是也視比也執脅也

本書釋詁咳備也又釋言咳咸也咳又為包也。箋云也。詩釋文云箋本亦作媯同薦年反字林

箋表也。識也。詩正義云：鄭以毛學審備，遵暢厥旨，所以表明毛意，記識其事故，特稱為箋。此以為云未詳。○葉世也。商頌昔在中葉，傳義也。淮南修務訓稱譽葉語，至今不休。注葉世也。張衡南都賦：固靈根于夏葉。○曾是也。未聞。○視地也。左氏襄二十一年傳：季武子使謂叔孫以公命曰：視邾滕，注欲比小國。檀弓篇：公室視豐碑。孟子：天子之卿受地視侯，大夫受地視伯，元士受地視子男。○執骨也。

譏諱也。諭曉也。豕挽也。踈蹲也。諛諷也。贈稱也。

何休公羊注譏猶違也。諭曉也。秋官掌交云以諭九稅之利注諭告曉也。通作喻論語君子喻於義孔安國曰喻猶曉也。彘稅也。說文稅解稅也彘豕走也。踣也。本書釋詁踣踣也夷又為躄也。諧諷也。未詳。贈緝也。詹事兄曰贈之為緝以音取義

甲押也乙軋也丙炳也癸揆也子孳也丑紐也寅演也辰振也巳呂也午忤也未味也亥茲也

漢書律歷志出甲於甲奮軋於乙明炳於丙陳揆於癸孳萌於子紐牙於丑引達於寅振美於辰巳



盛於己罅布於午味爰於未該闕於亥白虎通義  
其日丙丁者其物炳明癸者揆度也子者孽也丑  
者紐也未味也鄭注月令云乙之言軋也丙之言  
炳也癸之言揆也淮南天文訓子者茲也丑者紐也  
指寅則萬物蟄長則振之也午者忤也魏志文帝  
本紀注引詩推度災云子者滋也廣韻引環濟要  
略云子猶孽也孽恤下之稱也孽茲滋字異音義  
同說文刀部云未物成有滋味也其餘詳見釋天  
篇

息休也仔克也偽臥引也僂態也侍承也傲戒也

爾雅休息也。荀子大略篇君子息焉，小人休焉，是  
息即休也。舊本息休在亥，亥上今訂正。什克也。  
○本說文詩曰佛時仔肩。偽也。偽下一字  
未全僂態也。○說文僂作姿也。繫傳本作姿態也。  
集韻僂時戰切，引此文同。侍承也。○說文人部  
義也。儆戒也。○說文儆戒也。引春秋傳曰儆宮  
伎交也。傲倨也。側旁也。寤莫洞反，今人以寤為寤夫之矣。想也。逆道  
也。

說文伎交也。古巧切。法言修身篇：天地交，萬物生。  
人道交，功勳成。集韻伎居效切，引此文同。傲倨

也。說文人部義也。側旁也。說文側旁也舊本旁訛房今訂正。○癡想也。春官占夢三日覺夢注云覺時所思念之而夢說說文想冀思也。逆遣也。逆忤也。本書釋詁遣借也與逆同意。癩疣也。註疏也。詵銜也。臯高也。歷逢也。旬帀也。

玉篇癩牛具切疣病也。註疏也。玉篇註之論竹喻二切疏也。詵銜也。孫侍御云詵刀政反銜也銜即銜也行且賣也。臯高也。高舊本作局形相近而訛明堂位云庫門天子臯門鄭注臯之言高也列子天子瑞天篇荀子大略篇竝云望

其墳臯如也家語困誓篇王肅注臯高貌張衡西  
京賦膏惟地之奧區神臯李善注引廣雅臯局也  
謂神明之界局也局本高當為高字之譌也。歷逢  
也。離騷委厥美而歷茲王逸注歷逢也。旬市  
也。說文旬市也侯閭切

度匿也懲寐也慌寤也賊銜也礙距也科品也擔拔  
也

本書釋詁 匿隱也 又為匿也。懲寤也。說  
文懲寤言不慧也玉篇懲於列切寐言也左氏哀  
二十四年傳是懲言也服虔云懲偽不信也杜注

慙過也。慌謬也。玉篇慌呼愧切。慌無思貌。亦慌忽。鹹銜也。說文鹹銜也。北方味也。礙距也。本書釋詁礙止也。釋言礙閱也。礙又為距也。科品也。說文科程也。程品也。是科為程品也。塘揆也。塘揆已見本書釋詁。此重出也。

媯苛也。媒嬭也。痔瘞也。鋏竹涉反也。嬖權也。

說文媯苛也。淮南原道訓其神不媯。高誘注媯煩也。漢書趙錯傳除苛解媯。文穎曰媯煩也。媯也。是媯與苛同義。媒嬭也。說文媒嬭也。嬭媒嬭也。痔瘞也。本書釋詁痔短也。玉篇痔於綺於

解二切。𨔵也。鐵鉛也。說文。鐵鉛也。鉛鐵。鐵也。一曰膏車鐵鉛。𨔵。推也。推如推酒之推。說文。說文。𨔵。保任也。備質為酒保。備均直也。今買物。情人計其直。謂之𨔵計。

軍圍也。賈固也。柰那也。甚劇也。猥頓也。啓窺也。時伺也。

說文。軍圍圍也。四千人為軍。賈固也。白虎通。義商賈何謂也。賈之為言固也。固有其用物以待民來以求其利者也。柰那也。玉篇。柰那。頽切。柰何也。那。奴多切。何也。是那為柰何二字之合聲。

也。甚劇也。玉篇甚劇也。本此。猥頓也。李密陳情表擬以微賤當侍東宮。李善注引此文。啓寢也。玉篇啓口戾切。寢也。時伺也。廣韻引此文。

說忽也。僦賃也。捕搏也。牒荒也。坵垢也。山宣也。

集韻說虎晃切。引此文同。僦賃也。玉篇僦子祐切。賃也。說文賃傭也。史記平準書天下賦輸或不足償其僦費。索隱曰。服虔謂雇載曰僦。言所輸物不足償其雇載之費也。僦音子就人。捕搏也。廣韻捕捉也。牒荒也。未詳。坵垢也。玉篇坵

古八切垢玠也。山宣也。說文山宣也宣氣散  
生萬物韋昭國語注云山川所以宣地氣而出財  
用太平御覽引春秋說題辭也山之為言宣也舍  
澤布氣調五神也春秋說題辭云山之為宣也舍  
澤布氣調五神也

麥捏也噎吐也春蕨

音秦

也夏蕨也勝

音枯奎也

麥捏也。未詳。噎吐也。玉篇噎知栗切引此  
文管子形勢解鳥集之交初雖相驩後必相咄音  
本鈔掠之下咄也之上脫落一葉今據別本補正  
○春蕨也。飲鄉酒在東方者春春之為言秦也



產萬物者聖也楚辭大招春氣奮發王逸注春蠢

也漢書律歷志春蠢也物蠢生乃動運。夏嘏也

○嘏與假古通用鄉飲酒義南方者夏夏之為言

假也養之長之假之仁也尚書大傳夏之為言假

也漢書律歷志夏假也物假大乃宣平。胥奎也

○說文胥股也奎兩髀之間集廣韻胥空切引

此文莊子徐無鬼篇奎蹄曲隈

也

鉞

五反

戈

剋

五反

九

也

薄附也

槩

宜反

別

留

阻師反

疑為

災

音天

作槩也

也

說文鉞叱圖也玉篇鉞削也。薄附也。楚辭九

章旌膝並御步下得尊分王逸注薄附也。藥苗也。藥通作孽妖孽作災害將至也。陽揚也月闕也。魁去偽反。券也將子良反。扶也。掇兼禮反。擬也。

舊本陽記揚今訂正。月闕也。白虎通義月之為言闕也有滿有闕也。說文月闕也太陰之精象形。釋名月闕也。滿則闕也。魁券也。券古倦字。玉爲魁也。將扶也。周南摶木福履將之箋。將猶扶助也。小雅無將大車箋。將猶扶進也。今山東濮州人呼扶為將。掇擬也。玉篇掇吾禮切。

莊子曰兒子終日握手而不視

昌光也

諱反匹爾

訾

紫音又子弟反也

剝

力各反音卑

斃

力各反也

說文昌日光也。諱訾也。本書釋詁諱證也。諱

又為訾也。玉篇諱訾也。本此。剝斃也。說文斃

剝也。玉篇剝直破也。

應

乎計反

廢

足用反

也。品式也。似若也。嗑

慈樂反

茹也。誅訴

也。

說文應小兒應廢病也。漢書藝文志倉創應廢言

三十卷。服虔曰音瘳。引之。瘳顏師古曰小兒病也。

。品式也。已見本書釋詁。此重出。似若也。

本書釋詁似類也象也似又為若也。嗑茹也。

玉篇爵疾略切啞爵也嗑同上。詠訴也。玉篇

詠猪角切訴也本此

懽

之業反服也懽音力但反口懽音懽也故乎虞反故許反也

說文懽服也又云懽心服也二字通用淮南詮言

訓道而不華窮而不懽舊本服地般今訂正。懽

懽也。本書釋詁懽懽也此又轉相訓。故故也

○玉篇歐呼世切故故笑意也故泥娛吁為二切

打拮

漢講反也掣力達反掣音研也粹力達反辛也怜綴也

本書釋詁打擊也玉篇拮與棒司步頃切杖也集

韻攝格也。引此文或作杆都提切。舊本打訛从手。今訂正。○掣梁也。廣韻掣研治。○梓辛也。玉

篇釋手也未此。○怜緩也。未詳

糜

靡宜反口共也。竅孔也。瘰力代癧音阿也。費耗也。

糜共也。未聞。○竅孔也。說文竅空也。淮南精

神訓孔竅者精神之戶牖也。左思魏都賦峻危之竅也。○瘰癧也。玉篇瘰惡病也。○費耗也。本

書釋言費損也。費又為耗也。

新初也。祛去切挹於文反也。害古兒反窳步角反也。

玉篇新初也。本此。○祛挹也。玉篇祛印之卹居

二切兩手抱也。害窳也。本書釋詁害窳也玉

篇窳害也某韻引此文作窳害也

壁

壁音瘡

音瘡也忠賜也復

反伏雷

瘡音也

認音謂也

有本作只

也詞

說壁人不能行也必亦切又云瘡罷病也之籀文  
作瘡史記平原君列傳平原君接臨民家有壁者  
槩散行汲平原君美人笑之明日壁者至門請曰  
臣不幸有罷瘡也病而君之後宮笑臣徐廣曰瘡  
音隆病也司馬貞曰罷瘡背疾言腰曲而背隆高  
也業壁與壁同瘡與瘡同壁者自稱罷瘡是壁為

瘡也。患賜也。玉篇患患也。調之衣食曰患。○  
瘦瘵也。○方言瘦病也。東齊海岱之間或曰瘦秦  
曰瘵。郭注謂勞復也。玉篇瘵扶又切。勞也。再病也。  
亦作復瘵。是歲切。腹病也。腹當作瘦。○ 識調也。○  
未詳。○ 音釋云有本作只詞也。案只詞已見本書

釋詁

匪 彼也。尿物吏反 柄也。驚胎也。餒於北反 餉於結  
也。

小雅小旻如匪行邁謀是用不得于道左氏襄八  
年傳子駟引此詩杜注匪彼也案匪與彼古字通

襄二十七年傳引詩彼交匪教作彼交匪教漢書  
引桑扈詩亦作匪又荀子勸學篇引詩匪交匪紆  
天子所予今小雅采芣詩上匪字作彼是匪彼同  
也。屎柄也。說文屎箕柄也女履切。駑駘也  
。文選班彪王命論駑駘之乘不駑千里之塗注  
云今馬之下者為駑又諸葛亮出師表庶竭駑鈍  
注云謂馬遲鈍者皆引此文。餒餉也。玉篇餒  
噎也餉或噎字食不下也

駑駘也射繹也脰錯也辯變也拊抵只抵二音也約儉也  
寢兵即偃武也。射繹也。射表云射之為言者



繹也繹者各得已之志也。廔錯也。未詳。辯  
變也。楚辭九辯王逸章句辯變也謂激道德以  
變說君也。拊抵也。說文拊闌足也抵者根也  
根亦足也舊本抵訛以手今訂正。約儉也。陸  
機文賦豐約之裁李善注引此文玉篇約儉也木  
此

咀 慈與 咀 慈藥 也 抒 思然反說 也 効 驗也 角 格音

也

咀與嚼同司馬相如上林賦咀嚼菱蕩。抒潔也。  
。楚辭九章發憤以抒情王逸注抒潔也班固西

都賦序或以抒下情而通諷諭傅亮為宋公修張  
良朋教抒懷古之情。効驗也。玉篇効借效字  
荀子議兵篇臣請遂道王者諸侯彊弱存亡之效  
揚倥注效驗也陸機演連珠明主程才以効業李  
善注引廣雅効驗也舊本說為驗驗也今據訂正  
○角牓也。說文牓骨角之名也玉篇牓居額切  
麋鹿有牓曰牓無枝曰角淮南主術訓祭之勿別

牓伸鈞

刷

止善反口攻也教懷音蕩也維隅也女六縮也

玉篇刷攻也本此。教懷也。教慢耶教懷也。

維隅也。廣韻維隅也。淮南天文訓東北為報德之維西南為背陽之維東南為常羊之維西北為䟽通之維高誘注四角為尾案尾當為維。𩚑縮也。𩚑縮雙聲月為縮胸水為縮𩚑字異義同。

𩚑

𩚑音口音魚港反

𩚑

五恭反

也

搯去馬反

𩚑也

所佳反

子也

音死

子也

也

玉篇𩚑𩚑𩚑魚口上出貌說文𩚑魚口上見。搯搯也。說文搯搯衣也。搯搯衣升堂口戾切。𩚑子也。方言云𩚑者子也。湘沅之會凡言是子者謂之𩚑。若東齊言子矣。案𩚑讀若宰。水經注沘水篇至若坭嬰川童及弱年𩚑子或單舟採菱或壘

阿折芟

祇反於殄於表也。鐸音吳算也。彼律也。音卑也。遷口也。離

剛也。

左氏宣十五年傳地反物為耿。說文作禛。玉篇殄短折。曰殄。舊本秋訛。从衣。今訂正。○鐸算也。○本書釋詁。鐸稅也。鐸又為算也。○彼律也。○未詳。○玉篇律方示切。使也。與律同。○遷口也。○原闕一字。○離別也。○剛古別字。○本書釋詁。離去也。散也。又為別也。楚辭。悲莫悲兮生別離。

贅狀尤音也。晃暉也。裝椽音葛也。踈音了騫音巨也。窘痺也。

反心異也

釋名贅屬也橫生一屬者體也肫邱也出皮上聚高如地之有邱也說之肫贅也荀子宥坐篇今學者曾未如肫贅則具然欲為人師揚掠注云肫贅結肉莊子天下篇附贅縣疣太元割次二云割其肫贅利以無穢。是暉也。○北暉明也玉篇晃乎廣切光也與眈同說文暉光也木濟六五象傳君子之光其暉吉也。○裝祿也。○本書釋詁裝祿飾也裝又為祿也。○賒驕也。○玉篇賒刀小切賒驕長貌賒舊本說為驂玉篇無此字今訂正集韻引此

文也。上有長字。案前後皆以三字為一條。疑彼誤

也。○蒼輝也。○未詳

瘵

直慮反

腫反

時勇反

也。吞咽也。

難

而綱反

口難音也

音也

瘵。腫也。○未詳。○吞咽也。○說文口部義也。集韻

引此作咽。吞也。伊甸切。○難。難也。○玉篇。難。難。難

案郭注爾雅云。今呼少雞為難。力救切。

焮

哀焮反

可拜反

也。毓長也。

推也。曩久也。

鄉也。

玉篇。焮。戒切。熾也。焮。烏來切。炫也。案炫當作焮。

毓長也。○說文育。養子使作善也。或作毓。周官太

宰。職。園。圃。毓。艸。釋文。毓。古育字。抑風谷風。昔育恐

育鞠傳育長也。又既生既育箋育謂長也。育長已見爾雅。故此作毓。毓又訓雅與鬻通。夏小正云鬻也者養也。幽風鴟鴞鬻子之閔。斯傳鬻雅也。曩久也。曩久已見爾雅。釋詁此重出。曩又訓

孺已見爾雅。釋言鄉與孺古字通。

陶喜也。憂也。寧清也。況也。鍊音廉孤音孤也。

爾雅鬱陶喜也。彼以二字連文。此又單以陶為喜也。檀弓云人喜則斯陶。斯誅詠斯猶禮記疏引何允云陶懷喜未暢意也。憂也。陶又訓憂。孫侍衛曰一字而兼二訓。孟子鬱陶思君。爾本有憂喜

交集之會意故其下以象為憂亦憂象喜亦喜承  
之寧清也。已見本書釋詁此重出。泥也寧又  
訓泥。左氏傳晉戎馬旋寧而止。鑣瓜也。鑣  
宜與廉瓜已見上文此重出

廣雅疏義卷十

廣雅疏義卷十



廣雅疏義卷第十一

嘉定錢大昭晦之甫撰

廣雅卷六

釋訓第三

爾雅釋詁訓道也法言問神篇事得其序之  
謂訓本書釋詁訓順也教也說文訓說教也  
繫傳云訓者順其意以訓之也爾雅釋文引  
張博士雜字云訓者謂字有意義也詩疏云  
訓者道也道物之兒以告人也釋訓一篇重  
語居多皆是形容之辭有單舉其文與重語

同義者如欣欣喜也遙遙遠也單言欣亦為喜單言遙亦為遠也有單舉其文即與重語異義者如斤斤仁也蒸蒸孝也單言斤單言蒸不可謂之仁與孝矣自紛縷以下或是雙聲或是疊韻或解古義或通俗文要皆道物之形貌以告人故統謂之釋訓焉

顯顯察察著也

廣韻著明也陟慮切顯顯者玉篇廣韻並云顯著也重言之亦為著也大雅假樂云顯顯令德察察者鄭注中庸云察著也楚辭漁父安能以身之察

察賈誼書道術篇纖微皆審謂之察反察為眊淮  
南道應訓引老子曰其政察察其民缺缺

洞洞

同董  
二音

屬屬切切恂恂閭閭

魚斤  
反

翼翼濟濟異異

祗祗敬也

洞洞屬屬者孝之敬也祭義云夫婦齊戒沐浴奉  
承而進之洞洞乎屬屬乎如弗勝如將失之其孝  
敬之心至也與淮南汜論訓周公事文王也有奉  
持於文王洞洞屬屬如將不能恐失之可謂能子  
矣切切者論語朋友切切小雅伐木疏引王肅注  
鳥聞伐木驚而相命嚶嚶然以與朋友切切節節

恂恂者誠之敬也論語恂恂如也似不能言者漢  
 書李廣傳恂恂如鄙人閭閻者和之敬也通作言  
 玉藻云二爵而言斯已矣鄭注言言和敬見釋文  
 言魚斤切疏引皇侃云謂言為閭義言亦通翼翼  
 者恭之敬也少儀云祭祀之美匪匪翼翼宋玉九  
 辯遵翼翼而無終兮王逸注竭身恭敬何有極也  
 漢書禮樂志王侯秉德其鄰翼翼顏師古曰翼翼  
 恭敬也玉祭太廟頌於穆清廟翼翼休徵濟濟者  
 祭之敬也禮記云子之言祭濟濟漆漆然楚語云  
 道其順辭以昭祀其先祖肅肅濟濟如或臨之畏

畏未聞唐事兄曰書微子迺罔畏畏祇祇者康誥云庸庸祇祇威威顯民孔傳用可用敬可敬刑可刑素依孔傳所解則祇祇似非重語然徐幹中論法象篇云文王祇畏造彼區夏則單言與重言同也

𨾏

𨾏

及

列

碗

碗

音

嶢

嶢

音

危

也

𨾏𨾏碗碗者玉篇𨾏𨾏碗不安也困上六困于葛藟于𨾏碗薛虞作剝抗秦誓邦之抗隍孔傳抗隍不安言危也說文引易作𨾏𨾏鄭康成注易作倪𨾏說文隍危也班固說不安皆字異音義同嶢嶢

者廣韻曉雉危也是單舉其文皆為危也

戰戰慄慄兢兢

所草懼也反

戰戰者小雅小旻戰戰兢兢傳戰戰恐也慄慄者商書湯誥慄慄危懼若將墮于深淵淮南繆稱訓故聖人栗栗乎其內而至乎至極矣慄栗古通用兢兢者易曰震來虩虩馬融云虩虩恐懼皃鄭康成同荀爽作愬愬履九四履虎尾虩虩于夏傳愬愬恐懼皃馬融作愬愬是虩愬同也公羊宣六年傳靈公望見趙盾愬而再拜何休注知盾欲諫以敬拒之是愬愬者恐懼行禮兼有敬義。集韻心

斯在切引廣雅化化懼也今無此文

桓桓戰戰音矯矯赴赴勅勅巨京切競競仡仡暨暨武

也

釋名武舞也征伐動行如物鼓舞也故樂記云發揚蹈厲太公之志也桓桓者收普云尚桓桓史記集韻引鄭注桓桓威武兒周頌桓云桓桓武王箋桓桓有威武之武王魯頌泮水桓桓于征傳桓桓威武兒戰戰者莊喜切玉篇戰戰鳥驚擊勢也廣韻戰武也本此法言孝至篇鷹隼戰戰者周頌酌云躡躡王之造傳躡躡武兒魯頌泮水其馬躡

躑傳言彊盛也又云矯矯虎臣傳矯矯武兒釋文  
矯本又作矯亦作躑居表切是三字音義同也  
赴者說文赴輕勁有才力也周南兔置赴赴武夫  
傳武兒素赴赴訓武已見爾雅此重出勦勦者說  
文勦彊也左氏僖二十二年傳勦敵之人是單舉  
其文亦為武也競競者說文競彊語也仡仡者秦  
誓仡仡勇夫傳仡仡勇壯之夫漢書李尋傳秦穆  
公任仡仡之勇揚雄甘泉賦金人仡仡其承鍾虞  
兮顏師古注仡仡勇健狀暨暨者其器切玉篇暨  
武也玉藻云戎容暨暨



矐矐許繹反助助亡內反又曼曼眈眈多含反矐矐上聲之  
晚晚莫限反矐矐音脈眠眠亡革反眈眈呼活反矐矐公燥反視也

矐矐者說文矐視據也玉篇矐矐視而無所依之也易曰震索索視矐矐通作矐玉藻視容矐矐疏云矐遽之兒助助者說文眈目冥遠視也曼曼者字當作矐呼懸切玉篇矐直視也本書釋詁矐視也王延壽魯靈光殿賦目矐矐而喪精張載注目不止也眈眈者說文眈視近而志遠顧六四虎視眈眈通作覲說文覲內視也漢竹邑侯相張壽碑

覲覲虎視不折其節鬱鬱晚晚者本書釋詁鬱晚  
視也重言之亦然鬱鬱者薄官切說文鬱轉目視  
也脈脈者玉篇脈脈姦人視也漢書東方朔傳跂  
跂脉脉善緣壁顏師古注脉脉視兒王逸九思目  
脈脈兮寤終朝注云脈脈視兒古詩十九首盈盈  
一水間脉脉不得語李善注脉脉相視兒王延壽  
魯靈光殿賦徒脈脈而私私作脉者皆脈之訛賊  
眈者說文眈視高兒集韻眈呼括切引此文同眈  
明者說文眈視兒孟子眈眈胥讒趙岐注眈眈側  
目相視

緩緩因淺反又治美反 緘緘音鬧 執執音求 緩也

緘緘者小雅杖杜檀車緘緘韓詩作緩緩音義同  
緘緘者本書釋話緘緩也重言之亦緩也執執者

渠鳩切玉篇執緩也本此

嘔嘔烏疾反 愉愉嗎嗎反 許連 欣欣急急反 許氣 故故許一反

言言語語 藝藝至喜也

嘔嘔愉愉者史記淮陰侯列傳項王見人恭敬慈  
愛言語嘔嘔漢書作媁媁鄧展曰媁媁和好兒非  
有先生論說色微詞愉愉媁媁顏師古曰愉愉顏  
色和也媁媁言語順也文選作煦煦李善注愉愉

煦煦和悅之兒孝經鈞命訣云驩忻慎懼嘔嘔喻  
喻煦與嘔同音吁嘔通作區呂氏春秋士容論燕  
雀爭善處于一屋之下母子相哺也區區然相樂  
也高誘注區區得志兒也喻通作俞莊子天道篇  
無爲則俞俞郭象注俞俞然從容自得之兒釋文  
引此云喜也是本又作俞俞聘禮記云私覲愉愉  
焉嘒嘒者玉篇嘒嘒喜也本此離騷云鑿輔竒牙  
宜笑嘒登徒子好色賦嘒然一笑是單言嘒亦為  
喜也欣欣者本書釋詁欣喜也大雅鳧鷖旨酒欣  
欣傳欣欣然樂也孟子曰舉欣欣然有喜色楚詞

九歌君欣欣兮樂康王逸注喜兒通作訢漢書萬石君傳童僕訢訢如也晉灼曰許慎云訢古欣字賈山傳天下訢訢將興堯舜之道氣氣故故者氣與悅同本書悅故喜也重言之亦喜也言言語語者大雅公劉京師之野于時處處于時廬旅于時言言于時語語言民各安于京師而喜也藝藝未

詳

唏唏

虛兒反又反虛莫反

歌歌

乎下反

嚀嚀

火下反

呵呵

虛多反

訶訶

音啞啞啞於百反笑也

唏唏者本書釋話唏笑也歌歌者玉篇歌大張口

笑也。嚙嚙者，本書釋詁，嚙笑也。呵呵者，未聞詁詁。啞啞者，本書釋詁，詁啞笑也。重言之，亦為笑也。震  
及詞笑言啞啞，馬融云笑聲。

翼翼衍衍愉愉和也。

翼翼者，敬之和也。離騷：鳳皇翼翼，其承旂兮。高翔翔之，翼翼王逸注：翼翼和兒。衍衍者，樂之和也。漸又辭鴻漸于磐，飲食衍衍，愉愉者，忠之和也。論語：私覿愉愉如也。鄭注：愉愉，顏色和也。祭義云：愉愉乎其忠也。漢書禮樂志：高賢愉愉，民所懷。顏注：愉愉和樂也。

戚戚慄慄

音草

恻恻

於柳反又於流反

愁愁慄慄

形音

黎黎

音犁

啜

啜

古几反又几反

烈烈

烈烈

慄慄

但但

多達

憂也

戚戚者本書釋詁感憂也楚詞心愁鬱鬱之無快

居戚戚而不解慄慄者陳風月出云勞心慄云傳

慄憂也恻恻者本書釋詁恻憂也重言之亦憂也

愁愁者本書釋詁愁憂也劉向九歎心愁愁而思

萬邦慄慄者楚詞九歌極勞心兮憐憐王逸注慄

慄憂心兒又哀時命云心煩兒之慄慄黎黎者文

選曹植上責躬應詔詩表注云引孝經蜀命訣云

刻骨挈挈勤思黎黎與黎黎同通作契司馬相

如禪封火挈三神之勸應劭曰挈絕也顏師古音  
口許反契絕用爾雅文是契挈同矣小雅大東契  
契瘠歎傳契契憂苦也嘔嘔者玉篇嘔憂也烈烈  
者小雅采薇憂心烈烈箋云憂兒集韻引此作烈  
烈从心忤忤者古折與制通忤即慙也漢書王吉  
傳吉上疏諫昌邑王引詩顧瞻周道中心慙兮顏  
師古注慙古怛字傷也是忤忤與下怛怛字異音  
義同怛怛者本書釋詁怛憂也齊風云甫田云勞  
心怛怛

巖巖嶽嶽

五葛反

戩戩斬斬

鏡阮音

鬼鬼

牛回反

又

牛尾反



及

魚反

圮

五乙反

高也

巖巖者山之高也魯頌閟宮云泰山巖巖揚雄蜀都賦滄山巖巖漢西嶽華山崩碑巖巖西嶽嶽嶽者載之高也說文嶽載高兒衛風云碩人云庶姜庶孽釋文韓詩作嶽嶽長兒呂氏春秋過理篇宋王粲為蔡臺高誘注蔡當作嶽引詩曰庶姜嶽嶽高長兒也我我者石之高也本書釋詁峨高也宋玉招菟增冰我我王逸注北方常寒其冰重累我我如山嶄嶄者仕咸切玉篇嶄山石高峻兒小雅漸漸之石釋文七銜反亦作嶄嶄阢阢菟菟者本

書釋詁凡鬼高也重言之亦高也岌岌者冠之高也離騷高兮冠之岌岌兮王逸注岌岌高兒嵇康琴賦馳岌岌以相屬圪圪者墻之兒也說文圪墻高兒大雅皇矣崇墉言言崇墉仡仡傳言言高大也仡仡猶言言也仡仡字異音義同

霏霏

音光反

霏霏霏霏濛濛

故苗反

雪也

說文雪凝雨說物者釋文雪綏也水下遇寒而凝綏綏然也曾子曰陰氣凝而為雪文選注引五經通訓云春洩氣為雨寒凝為雪舊本也字亦譌為雪今訂正霏霏者玉篇霏霏雪成兒霏霏同上抑風雨

雪其芳傳雪威兒霏霏者芳微切小雅采薇雨雪  
霏霏傳霏霏甚也潘岳寡婦賦雪霏霏而驟落兮  
霏霏者小雅信南山雨雪霏霏傳霏霏雪兒楚辭  
九歎雪霏霏而薄水分通作紛張衡四愁詩欲往  
從之雪紛紛漉漉者小雅角弓云雨雪漉漉傳漉  
漉雪威兒漢書荆南傳引作熙古字通

霽

素合反又  
徒甲反

霽

士林反

灑

小鳥反

灑

子立反

灑

也

霽

音落

霽

音入

霽

音入

霽

音入

霽

霽者說文霽霽震電兒霽霽者玉篇霽霽雨聲

淅淅者說文淅雨下也霰霰者說文作瀝孫侍御  
曰一切經音義亦引作瀝瀝與說文合霰霰者盧  
各切說文霰雨雨零也靈靈者廣韻靈靈大雨也  
霰霰者莫公切玉篇霰霰雨兒亦作濛案霰說文  
作濛微雨也幽風東山云零雨其濛濛者徒的  
切玉篇濛濛雨也

颼

所留反

颼颼

音颼

颼

音颼

風也

颼者楚詞九歌風颼颼兮木蕭蕭颼颼同颼  
者玉篇颼颼風聲颼者所乙切玉篇颼秋風通  
作瑟魏文帝詩秋風蕭瑟天氣涼颼颼者說文颼

高風也通作琴莊子齊物論云而獨不聞之琴琴  
乎郭象注琴琴長風之聲李頎本作颼颼颼者  
力系切玉篇颼風兒瀏瀏者潘岳寡婦賦風瀏瀏  
而夙與謝靈運詩瀏瀏出谷颼

囊囊

而羊反

囊囊

如冬反

湛湛

直或反

又

泥泥

那禮反

人以此為濫  
那低反失之露也

說文露潤澤也釋名露慮也覆露物也囊囊者與  
濛濛同鄭風野有蔓草零露漙漙傳盛兒小雅蓼  
蕭傳漙漙露蕃兒囊囊者與濃濃同詩傳濃濃厚  
兒湛湛者小雅湛湛傳云湛湛露茂或兒泥泥者

象蕭傳泥泥露濡也

坦坦漫漫蕩蕩平也

坦坦者易曰履道坦坦管子樞言篇坦坦之利不以功坦坦之蔽不為用故存國家定社稷在卒謀之間耳淮南原道訓大道坦坦去人不遠漫漫者離騷路曼曼其修遠兮釋文曼一作蔓蕩蕩者呂氏春秋引書王道蕩蕩高誘注蕩蕩平易也楚辭九歎路蕩蕩其無人兮王逸注平易兒

渾渾

音魂

汪汪瀨瀨

音高

詡詡曠曠大也

渾渾者流之大也法言問神篇聖人之辭渾渾若

川李軌注洪流也汪汪者深之大也後漢書黃憲傳汪汪若干頃之陂澄之不清挽之不濁灑灑者水之大也法言問神篇商書灑灑爾米咸注灑灑猶漫漫也詡詡者言之大也曠曠者明之大也淮南繆稱訓故言之用者昭昭乎小哉不言之用者曠曠乎大哉

集集

而者反

媯媯

那烏反

姆姆

如珠反

又

弱也

集集者本書釋詁集弱也重言之亦為弱也媯媯姆姆者說文媯姆也媯弱長兒

區區稍稍小也

區區者左氏傳宋國區區又云是區區者史記管晏列傳以區區之齊在海濱漢書禮樂志河澗區區下國蕃臣楚元王傳豈為區區之禮哉後漢書章帝紀區區管窺豈能照一隅哉隗瑋傳區區兩郡以禦堂堂之鋒陸機釋亡論洪規遠略固不厭夫區區者也稍稍者疑當作稍漢書禮樂志王者必因前王之順時施宜有損益即民之心稍稍制作至太平而大備通作哨法言問道篇匪伏匪堯禮義哨哨案鄭注攷工記云哨小也是哨哨即稍稍也



昭昭晰晰皎皎皓皓炳炳灼灼炫炫赫赫曠曠翼翼  
顯顯明也

昭昭者荀子儒效篇昭昭兮其用知之明也揚倅  
注昭昭明見之兒昭與照同淮南道應訓扶桑受  
謝日照宇宙昭昭之光輝四海晉詛早雲賦日昭  
昭而無纖晰晰者小雅庭燎晰晰傳晰晰明也皎  
皎者楚詞九歌夜皎皎兮既明皎皎者唐風揚之  
水白石皓皓傳潔白也炳炳者通作那莊子大宗  
師云那那乎其似喜乎簡文云那那明兒灼灼者  
陸機吳趨行灼灼光諸華炫炫者說文炫爛耀也

赫赫者小爾雅赫明也楚詞大招雄雄赫赫天德  
 明只淮南覽冥訓故至陰颺颺至陽赫赫曠曠者  
 本書釋詁曠明也重言之亦明也翼翼者束皙補  
 亡詩玉燭陽明顯猷翼翼顯顯者上文顯顯訓著  
 此又訓明義相成也

詛古根反詛魚介反詛音頡詛音詒詛乎氣反又詛呼儿反詛詛  
 詛女支反語也

詛詛者玉篇詛難語兒詛詛者辨之語也法言問  
 神篇或問聖人之作事不能昭若日月何後世之  
 詛詛也司馬光注詛詛爭辨之兒謂學者爭論是

非詬詬者五陌切玉藻云言容詬詬鄭注教令嚴也墨子親士篇君必有弗弗之臣上必有詬詬之下說文詬論訟也傳曰詬詬孔子容諦諦者玉篇諦語聲諤諤者諍之語也玉篇諤五各切正直之言也楚辭惜誓云或直言之諤諤說苑正諫篇孔子曰良藥苦口利于病忠言逆耳利于行君無諤諤之臣父無諤諤之子兄無諤諤之弟夫無諤諤之婦士無諤諤之友其亡可立而待新序雜言篇周舍有言曰百羊之皮不如一狐之腋衆人之唯唯不如周舍之諤諤史記趙良謂商君曰千人之

諾諾不如一士之諤諤。諤諤者爭之語也。說文：諤，  
恚呼也。玉篇：諤，爭也。法言：寡見篇：諤諤者，天下皆  
訟也。又云：諤諤之學，各習其師。蜀志云：並光好公  
羊春秋而譏呵左氏，每與來敏爭。此二義常諤諤。  
謹。昨裴松之注：諤音奴交切。○集韻引此文有諤  
訥語也。今無此文。

愴愴

才四反

愴愴者楚辭九懷心愴愴兮自憐王逸注意中切

愴愴者楚辭九懷心愴愴兮自憐王逸注意中切  
傷憂悲楚也。愴愴者玉篇：愴，悲傷也。恨恨者玉篇  
恨，力尚切。恨，恨惆悵也。李陵與蘇武詩：徘徊踟蹰路。

惻悵悵不得辭<sup>與</sup>山巨源絕交書顧此悵悵如  
何可言悵悵者說文悵痛也哀哀者小雅麥我哀  
哀父母生我劬勞

皦皦

音昊

皦皦皦皦

音鶴

皦皦

字爵反

皦皦白也

皦皦者孟子王者之民皦皦如也說文皦皓盱也  
皦皦者說文皦明也衛風伯兮皦皦出日皦皦者  
說文皦烏之白也玉篇皦乎殺切皦皦白也何晏  
景福殿賦皦皦白馬李善注引詩白鳥皦皦孟子  
引詩白鳥鶴鶴趙岐注烏肥胞則鶴鶴而澤好是  
皦與皦鶴並音義同舊本皦皦今訂正皦皦者

玉篇皤在皤子笑二切色皤皤白也景景者疑顛  
顛之訛說文顛白兒引楚辭曰天白顛顛南山四  
顛白首人也

泓泓淵淵漻漻

眇音窈窈深也

泓泓者說文泓下深兒淵淵者禮記中庸云淵淵  
其淵楚辭九思川谷兮淵淵注云深兒漻漻窈窈  
者本書釋詁漻窈深也此文又重言之莊子在者  
篇至道之精窈窈冥冥呂氏春秋仲秋紀故善論  
威者於其未發也於其未通也窈窈乎冥冥乎知  
其情漢書安世房中歌情思眇眇經緯冥冥窈窈

响字異音義同

絲絲曼曼延延遲遲長也

絲絲者王風絲絲爲萬傳絲絲長不絕之兒楚辭  
九章縹絲絲之不可紆古詩青青河畔草絲絲思  
遠道曼曼者楚辭九章終長夜之曼曼兮王逸注  
長兒葉魯頌閔宮孔曼且頌傳曼長也是單言之  
亦爲長也通作漫漢書郊祀歌蔓蔓日茂顏注言  
其長久日茂盛也延延者爾雅延長也此重言之  
言爲長進進者小雅采芣行道遲遲傳遲遲長遠  
也孟子云孔子去魯遲遲吾行

疔

吐安反又吐案反又吐阻反

駢駢

此音係

力罪反又力追反

疲也

說文疲勞也本書釋詁疲極也疔疔者說文疔馬

病也引詩疔疔駱馬駢駢者孚微切小雅四牡駢

駢傳行不止之兒玉篇駢病也係係者玉藻云喪

容纍纍鄭注羸憊兒也老子道德經云儻儻兮若

無所歸王充論衡骨相篇東門有人其頭似堯其

項若皋陶肩頰子產白腰以下不及禹三寸儻若

喪家之狗案係說文作儻係纍儻字異音義同

肩肩迹迹塞塞省省耿耿警警不安也

自肩肩至省省本方言也其文曰迹迹肩肩不安



也江沅之間謂之迹迹秦晉謂之肩肩或謂之塞  
塞或謂之省省不安之語也郭注皆往來兒也後  
漢書王良傳何其往來肩肩不憚煩也潘岳閒居  
賦尚何能違却下也養而肩肩從斗筭之役乎耿  
耿警警者却風拍舟耿耿不寐傳耿耿儼儼也耿  
警聲相近警儼音義同

孜孜汲汲

音急惶惶怔怔其往劇也

劇也孫侍御曰一切經音義引作遽也孜孜者說  
文孜孜汲汲也書皋陶謨于思日孜孜秦誓云孜  
孜無怠通作孳漢書蕭何傳尚復孳孳得民和顏

師古注尊與攷同攷攷言不怠也淮南繆稱訓故  
君子日孳以成輝小人日快快以至辱桓寬鹽鐵  
論古者君子夙夜孳孳思其德小人晨夕攷攷思  
其力汲汲者禮記問喪篇其往送也望望然汲汲  
然如有追而弗及也莊子天地篇汲汲然惟恐其  
似已也法言學行篇堯舜禹湯文武汲汲仲尼惶  
惶通作恆賈誼新書匈奴篇人之恆恆惟恐其後  
來至也惶惶者與皇皇同恐懼之劇也孟子云孔  
子三月無君則皇皇如也侏侏者遑遽之劇也楚  
辭招魂侏侏而南征兮注侏侏遑遽兒舊本侏訛

今訂正

疊疊

尾音

牟牟冉冉進也

疊疊者宋玉九辨時疊疊而過中王逸注進兒張  
衡思元賦時疊疊而代序兮牟牟者亡侯切玉篇  
牟進也冉冉者司馬彪贈山巨源詩冉冉三光馳  
遊者一何速

拳拳

卷權反

區區款款愛也

拳拳者司馬遷報任安書拳拳之忠終不能自列  
顏師古注忠謹之兒文選注引繁欽定情詩何以  
致拳拳綰臂雙金環案拳通作惓漢書劉向傳惓

倦之義顏師古注倦倦忠謹之意讀與奉同區區

者李陵答蘇武書孤自陵心區區之意古詩十九

首一心抱區區懼君不察織嵇康與山巨源絕交

書野人有快炙背而美芹子者欲獻之至尊雖有

區區之意亦已疏矣欵欵者大雅板老夫灌灌傳

灌灌猶欵欵也箴老夫諫女款款然楚辭卜居吾

寧悃悃款款朴以忠乎司馬遷報任安書誠欲效

其欵欵之愚劉峻絕交論苑張款款于下泉

慳慳慳音慳慳反苦甫慳慳反苦艮切斷斷都坑反誠也

慳慳者玉篇慳空弄切誠心也太元勤次二有

勤慳慳君子有中庚亮讓中書令表是以慳慳屢  
陳其款通作空呂氏春秋孝行覽空空乎其不爲  
巧故也高誘注空空慳也巧故詐僞也慳慳者說  
文憲謹也玉篇慳誠也包咸論語注慳慳猶慳慳  
也舊本慳訛慳今訂正慳慳者玉篇誠也揚雄劇  
秦美新云明且不昧勤勤慳慳古通用銀漢書劉  
向傳故銀銀數奸死亡之誅顏師古注銀銀致誠  
之意也音慳叨叨者疑切切之訛論語切切慳慳  
小雅伐木詩王肅注鳥聞伐木驚而相命嚶嚶然  
以興朋友切切節節斷斷者鄭注大學云斷斷誠

一之見說文云韶古文斷引周書曰韶韶猗無他

技

翮

匹切

翮

入

翮

老

翮

反

翮

延

翮

大

翮

反

翮

火

翮

外

翮

翮

火

翮

反

翮

手

翮

反

翮

翮

翮

翮

翮

反

翮

翮

音

翮

翮

翮

音

翮

翮

翮

音

翮

翮

音

翮

翮

大

翮

元

翮

飛也

翮翮者玉篇翮飛兒翮翮者本書釋詁翮飛也重

言之亦為飛也翮翮同翮翮者說文翮疾飛也小

雅四牡翮翮者離楚辭九歌飛龍兮翮翮采玉九

辨燕翮翮其辭歸兮翮翮者與翮翮同周南螽斯

羽翮翮兮翮翮者說文翮飛聲也大雅卷阿鳳皇

于飛翩翩其羽鄭箋翩翩羽聲也翽翽者翺翺者  
本書釋詁翽翽飛也此又重言之集韻翽飛也本  
此法言問明篇朱鳥翺翺歸其肆矣翻翻者陸機  
擬古詩翩翩歸雁集案翽通作拚周頌小毳拚飛  
惟鳥韓詩作翽飛文選注引薛君章句翽飛兒翽  
翽者虛言切說文翽飛兒本書釋詁翽飛也舊本  
訛以馬今訂正翽翽者玉篇翽飛兒通作飄潘岳  
秋興賦鴈飄飄而南飛翽翽者余勢切玉篇翽飛  
也翽同案翽通作泄邠風雄雉于飛泄泄其羽  
翩翩者小雅鴻雁蕭蕭其羽釋文本或作翽同羽

聲也劉楨雜詩方塘含白水中有鳧與鴈安得肅  
 肅羽從爾浮波瀾翼翼者玉篇翼余力切翹也翕  
 翕者乎云切玉篇翕翕飛兒案莊子山木篇東海  
 有鳥焉名曰意怠其為鳥也翕翕矻矻釋文引司  
 馬彪云矻矻矻矻舒遲兒一云飛不高兒那矻  
 者說文翬大飛也郭注釋鳥云鼓翅翬翬然飛矻  
 翬同翕翕者本書釋詁翕飛也此又重言之  
 煌煌音皇熠熠音叔條條音叔炯炯音公迴音迴晃晃音晃熒熒音熒光也  
 本書釋詁光明照也也煌煌者莊子駢拇篇駢于  
 明者亂五色荒文章青黃黼黻之煌煌非于潘岳



閒居賦煌煌乎隱隱乎李善注引蒼頡篇煌煌光明也上林賦煌煌危危熠者于肯切小雅斯干噲噲其正噦噦其冥噦噦猶快快也噦噦猶熠熠也言居之晝日則快快然夜則熠熠然也皆寬明之兒詩釋文引呂忱曰火光兒倏倏者式竹切集韻熒火動兒炯炯者說文炯光也潘岳杖興賦珥金貂之炯炯李善注引廣雅炯炯光也舊本炯詵烟今訂正晃晃者釋文光晃也晃晃然也熒熒者宋玉高唐賦煌煌熒熒奪人光精

蒙蒙冥冥昧昧晦晦

烏感反

暗也

蒙蒙者宋玉小言賦蒙蒙滅景昧昧遺形冥冥者

荀子勸學篇無冥冥之志者無昭昭之明淮南淑

真訓能游冥冥者與日月同光太元晦上九云晦

冥冥利於不明之貞昧昧者秦誓云昧昧我思之

淮南淑真訓至伏羲時其道芒芒昧昧案左氏襄

二十四年傳何沒沒也沒沒即昧昧沒昧聲相近

曖曖者楚辭九歎意曖曖而日頽

堂堂大丁反又或或於勒反羸羸音羸嫫嫫音嫫媿媿音媿

妖妖於苗反申申音申奕奕音奕儀儀音儀儻儻音儻娥娥音娥容也

堂堂者論語堂堂乎張也鄭司農注也官保氏云

車馬之容顏頤堂堂通作棠棠忠惠文魯峻碑堂  
堂忠惠嚴訢碑棠棠容貌皆與堂同媵媵者廣韻  
媵好也一說媵當作媵與媵同漢書五行志引成  
王時童頰燕尾媵媵而釋之曰尾涎涎美好兒  
也是亦言其容也或或者文之容也羸羸者方言  
媵好也郭注言媵媵也本書釋詁媵好也羸媵同  
說文羸以女羸省作媵者特不省耳古詩十九首  
盈盈楼上女李善注盈與羸古字通媵媵者漢書  
司馬相如上林賦柔撓媵媵顏師古注媵媵柔屈  
兒案史記作媵媵索隱曰皆骨體柔弱長艷兒引

張博士說嬛嬛猶婉婉也又引廣雅嬛嬛容也是  
嬛本又作嫿嫿嫿者本書釋詁嫿好也重言之又  
為容也妖妖申申者論語申申如也天天如也馬  
融注申申天天和舒之兒皇侃義疏申申者心和  
也天天者兒舒也申申心中暢故中和也兒舒緩  
故天天也詩云挑之天天灼灼其華即美舒義妖  
天字異音義同奕奕者本書釋詁奕容也此又重  
言之儀儀者揚子法言麟之儀儀宋咸注麟儀儀  
而訓傑儀傑者方言奕傑容也自關而西凡美容  
謂之奕或謂之傑宋銜曰傑陳楚汝穎之間謂之

奕說文僕采衛之間謂華僕僕廣韻僕僕輕僕美  
好兒城城者古詩十九首城城紅紛粧左思詠史  
詩峩峩高門內李善注引此云峩與城同

駮

步悲反

駮

扶巖反又

駮

扶巖反又

駮

必幽反又

駮

古永反

駮

趨

力孟反

倣

先快反

踳

七羊反

走也

駮駮者小雅吉日僊僊倣倣後漢書馬融傳注引

韓詩作駮駮倣倣文選西京賦注引薛君章句趨

曰駮行曰倣宋玉招魂逐人駮駮些王逸注駮駮

走兒駮駮者玉篇駮馬疾步也集韻駮駮走也本

此駮駮者玉篇駮走兒左思吳都賦駮駮駮駮李

善注衆馬走兒𦍋𦍋者說文𦍋驚走也舊本𦍋訛  
𦍋今訂正趨趨者玉篇趨走也從從者玉篇從從  
走兒𦍋𦍋者說文覺行兒玉篇𦍋與覺同左思吳  
都賦被練𦍋𦍋劉淵林注行步兒

馥

馥音芬

馥馥

馥音芬

馥馥

馥音芬

馥馥

馥音芬

馥馥

馥音芬

反

馥馥

馥音芬

馥馥

馥音芬

馥馥

馥音芬

馥馥

馥音芬

馥馥

馥音芬

馥馥芬芬者小雅楚茨芬芬孝祀文選蘇武古詩  
注引韓詩作馥芬芬孝祀薛君章句馥香兒小雅信  
南山苾苾芬芬韓詩苾亦作馥此所釋者用韓  
詩也何晏景福殿賦馥馥芬芬李善注宋書

引陸機大暑賦播芳塵之馥馥醇醇者司馬相如  
上林賦曖曖苾苾張守節曰皆芳香之盛也案文  
選作苾苾郭璞曰香氣盛秘辭也李善曰苾音勃  
音義同吟吟者集韻吟吟香也本此玉篇作諗香  
也諗諗者玉篇諗香氣集韻諗諗香也本此諗諗  
者玉篇諗大香舖舖者玉篇舖小香菲菲者集韻  
引作緋緋離騷芳菲菲其彌章王逸注菲菲猶勃  
勃芬香兒也通作斐上林賦郁郁斐斐衆香發越  
張守節云皆芳香之盛也漢書作菲菲郭璞云香  
氣射散也葢葢者識列切說文護香草也楚辭九

歎悵椒聊之葭葭兮王逸注葭葭香兒

眊眊

征音

靡靡踽踽趨趨

企音又趨趨

逆音

施施

余音

奕奕

亦音

浮浮趨趨

去逆反

丹丹狹狹

夷音儼儼

必婚反

趙趙

錯音

裔裔

裔裔

且反

踳踳

七業反

夏夏蹈蹈

行行

章章

衝衝行

也

眊眊者諸盈切楚辭哀時命云魂眊眊以寄獨兮

王逸注眊眊獨行兒靡靡者王風黍離行邁靡靡

傳靡靡猶遲遲也踽踽者區主切說文踽踽行兒

唐風秋杜獨行踽踽傳與所親也通作僂列子力

命篇汝奚往而反僂僂而步有深愧之色邪趨趨



者說文趨行兒玉篇趨趨鹿走也通作伎小雅小  
弁鹿斯之奔維足伎伎又通作跂漢書東方朔傳  
跂跂脈脈善緣壁顏師古曰跂跂行兒趨趨者弋  
笑切玉篇趨走兒施施者弋支切玉風邱中有麻  
云將其來施施傳難進之意箋舒行同閒獨來見  
已之兒通作曉說文曉日行曉曉也奕奕者弋石  
切玉篇奕行也浮浮者大雅云江漢浮浮楚詞九  
章何回極之浮浮王逸注行兒案書盤庚鮮以不  
浮于天時是單言浮亦行也趨趨者說文趨善緣  
木走之才玉篇趨善走也冉冉者而玟切離騷者

冉冉其將至矣王逸注行兒玉篇冉冉行也本此  
徒狹者以脂切說徒行平易也儻儻者說文儻行  
兒齊風載驅行人儻儻小雅吉日儻儻俟俟傳趨  
則儻儻行則俟俟趨趨者七雀切說文趨行兒裔  
裔者宋玉高唐賦步裔裔兮曜殿堂司馬相如子  
虛賦繩乎淫淫般乎裔裔郭璞曰皆羣行兒也跋  
跋者說文跋進足有所擷取也集韻跋七入切引  
廣雅跋行也脫重文字耳跋跋者玉篇跋跋往來  
兒夏夏者說文夏以父父行遲曳父父夏古文作  
夔夔夔夔有行義也蹈蹈者疑是滔滔楚詞七諫年

滔滔而自遠兮王逸注行兒衍衍者疑與沈同漢書邨祀歌沈沈四塞並康曰沈音充顏師古曰沈沈流行兒章章者疑與璋同集韻璋徨行不止衝衝者當作躡躡集韻引埤蒼躡躡行不進兒一曰小兒行

憧憧

處鍾反

嬰嬰

犬支反

營營

往來也

憧憧者易成九四憧憧行來釋文引王肅云憧憧行來不絕兒惠棟云之內曰來故四之初為來之外曰往故初之四為往嬰嬰者蒲安切玉篇嬰嬰往來也并梓未聞緝緝者通作遲揚雄反離騷昔

仲尼之去魯兮斐斐遲遲而周邁顏師古注斐斐  
遲遲往來兒營營者小雅青蠅傳營營往來兒莊  
子庚桑楚云全汝形抱汝生無使汝思慮營營楚  
辭九章魂識路之營營王逸注精靈主行往來數  
也太元堅次四云小僉營營

腴腴指腴反如字 變變 昏昏 反呼許 濯濯 脂脂 反呼與 肥

也

腴腴者莫來切大雅緜周原膺膺文選魏都賦注  
引韓詩作膺周原膺膺膺膺古字通膺膺者方言  
膺肥也變變者集韻變逆力切肥也舊本變訛變

訂正昏昏者玉篇引埤蒼昏肥大也集韻昏大肥也顯結切舊本昏訛昏今訂正濯濯者大雅靈臺唐鹿濯濯趙岐並子注獸肥飽則濯濯司馬相如封禪文濯濯之麟游彼靈時文穎曰肥也臘臘者玉篇臘肥也

泡

白交切又音交切

淘

音陶

沸

陽

洄

音丸

湯

音傷

決

反

皆

浩

涿

混

混

泝

滂

沛

沛

涓

決

浪

浪

油

油

泚

泚

流

也

泡泡者玉篇泡流兒西山經不周之山東望沔澤

何水所潛也其源渾渾汩汩郭注水瀆涌之聲也  
淘淘未聞疑淘淘之訛楚辭九章聽波聲之洶洶  
沸沸方味切玉篇沸泉涌出兒西山經崆峒山丹水  
出焉其中多白玉是有玉膏其源沸沸湯湯郭注  
王膏涌出之兒沸音拂陽湯未詳洄洄者鄭風溱  
洄方渙渙兮韓詩作洄洄羽元切湯湯者始陽切  
玉篇湯湯水盛尚書湯湯洪水方割小雅沔水其  
流湯湯傳波流成兒班固西都賦覽滄海之湯湯  
泱泱者小雅瞻彼洛兮維水泱泱泱泱者小雅鼓  
鐘淮水潛潛傳潛潛猶湯湯也浩浩者乎道切玉

篇浩浩水成也尚書浩浩滔天管子小問篇云詩  
有之浩浩者水育育者魚未有室家而安召我居  
淮南俶真訓浩浩瀚瀚楚辭九章浩浩沅湘兮流  
汨兮滌滌者徒朗切說文滌水滌養也靖若蕩混  
混者說文混豐流也孟子原泉混混淮南原道訓  
源流泉字冲而徐盈混混汨汨濁而徐清枚乘七  
發混混庀庀同司馬相如上林賦汨乎混流昆昆  
者說文昆水流也方言汨疾行也南楚之外曰汨  
揚雄甘泉賦浦醴汨以生川滂滂沛沛者說文滂  
沛也楚辭九歎波逢洶浦滂沛兮左思吳都賦

也湯谷之滂沛是單言滂沛沛分為流也荀子富國  
篇滂滂若河海揚倅注滂讀為滂水多兒也楚詞  
九懷云望淮兮沛沛新序刺奢篇歌曰江水沛沛  
兮舟楫敗兮涓涓者荀子法行篇詩云涓涓源水  
不壅不塞潘岳射雉賦泉涓涓而吐溜陶潛歸去  
來詞泉涓涓而始流泱泱者說文泱行流也孟子  
云告子曰性猶湍水也決諸東方則東流決諸西  
方則西流是決為行流重言之亦為流也浪浪者  
離騷攬茹蕙以掩涕兮霑余襟之浪浪王逸注浪  
浪流兒油油者楚詞九歎江湘油油長流泊兮王



注油油流兒滅滅者呼括切與滅滅同衛風碩人  
馳咎滅滅釋文引韓詩章句滅滅流兒說文滅礙  
流也灑灑者說文流水流兒从水彪聲省引詩澆  
池北流玉篇灑與流同小雅白華篇作流傳流兒  
汎汎扶弓反汎汎扶劍反浮也

汎汎者說文汎浮兒木華海賦或汎汎悠悠于黑  
齒之邦舊本汎汎下有芻芻二字案字書俱無芻  
字此必是音汎為扶弓反傳寫者誤併扶弓為一  
字且重複之耳今訂正汎汎者司馬相如上林賦  
羣浮文其上汎淫泛濫司馬貞引郭璞曰皆鳥任

風波自縱漂兒汎音馬泛音芳劍反又引廣雅汎汎汎汎浮也楚詞卜居將汎汎若水中之鳧乎五臣注汎汎鳥浮兒舊本無汎汎二字今據史記索隱補正舊本小注有扶劍二字即汎之音切也

輓輓苦莖反碾碾郎音又堅也

輓輓者說文輓車輓引也舊本輓記輓今訂正碾碾者潘岳馬汧督誅碾碾高致李善注引此文

莖皇音莖那禮反莫莫布孔反芊芊音千蒂蒂

方味反蓁蓁音擬漉漉匹制反弗弗音弗蒼蒼音於媿媿於苗反

藏藏徒內反蔚蔚音蔚蓐蓐音蓐蓐蓐音蓐

音辨辨音莽茂也

萑草者與皇皇同小雅皇皇者華傳皇皇猶煌煌也說文駐華榮也或作皇芄芄者大雅行葦維葉泥泥釋文云泥泥張揖作芄芄云草盛也案陸氏所引疑是張博士字詁文莫莫者周南芄葦維葉莫莫傳成就兒萋萋者周南芄葦維葉萋萋傳茂盛兒楚詞招隱士云春草生兮萋萋王逸注垂條吐葉紛華榮也萋萋者說文萋草盛大雅卷阿萋萋萋萋芊芊者列子力命篇美哉國手鬱鬱芊芊蒲岳在懷縣作詩稻栽肅芊芊集韻芊芊茂也本

此通作仵謝朓遊東田詩遠樹曖仵仵李善注仵  
與芊同芾芾者召南甘棠傳蔽芾小兒蓁蓁者周  
南挑天傳至盛兒說文蓁草盛兒通作榛榛盛兒  
蕝蕝者小雅甫田黍稷蕝蕝傳茂盛兒淠淠者小  
雅小弁雀葦淠淠傳衆也芾芾者說文芾道多艸  
不可行周語火朝覲矣道芾不可行也大雅皇矣  
臨衝芾芾傳殲滅也蒼蒼者釋名春曰蒼天陽氣  
始發也蒼蒼也詩疏引李巡爾雅注云萬物始生  
其色蒼蒼說苑建本篇管子曰所謂天者非謂蒼  
蒼莽莽之天也君人者以百姓為天娛娛者說文

木部扶木少感兒引詩桃之扶扶女部又引作挑  
之媿媿是媿扶同也今周南桃夭作夭夭傳少壯  
兒藏藏未詳疑與牂牂同凍風東門之楊傳牂牂  
感兒媿媿者大雅生民麻麥媿媿傳茂盛也舊本  
媿說从心旁今訂正漠漠者枚乘忘憂館初賦階  
草漠漠白日遲遲舊本作莫莫重出今訂正蔚蔚  
者玉篇蔚草木茂也蔚蔚者蒼頡篇蔚草木盛也  
華泉傳君子蔚變其文蔚也虞翻注蔚蔚也案說  
文蔚草多兒是蔚蔚昏取茂盛之義蔚蔚葆葆者  
本書釋文葆葆也解見前篇艸艸者說文艸艸艸



沈沈宮室深遠之兒音長舍反訛又通作耽張衡  
西京賦大厦耽耽薛綜注深遠之兒鵠鵠者士之  
成也大雅卷阿鵠鵠王多吉士傳鵠鵠猶濟濟也  
劉向九歎讒夫鵠鵠而漫若兮王逸注成多兒鵠  
鵠者飾之盛也衛風碩人朱憤鵠鵠哉哉者佞之  
成也周書秦誓惟截截善論言渠渠者禮之盛也  
秦風權輿於我乎夏屋渠渠傳渠渠猶勤勤也閉  
閑未詳孫侍御云疑閑閑勃勃者法言訓騫篇攀  
龍鱗附鳳翼終以揚之勃勃乎其不可及乎藐藐  
者美之盛也大雅瞻印藐藐昊天箋藐藐美也煒

焯赤之盛也說文焯盛赤也邶風靜女彤管有焯  
童童者高誘淮南子序一尺緇好童童文選詩西  
北有浮雲重重如車蓋鐵鐵者聲之盛也說文鐵  
車鑿聲也引詩鑿聲鐵鐵徐鉉曰今俗作鐵以鐵  
為谷戔之戔非是案今詩庭燎之次章泮水首章  
並作噦是噦噦音戎同闕闕者說文門部闕盛兒  
又口部噦盛氣也引詩振旅噦噦案今小雅采芣  
作闕闕古字通爾雅振旅闕闕郭注羣行聲通作  
溟漢書郊祀歌泛泛溟溟從高旂應助曰溟溟盛  
兒頰師古音徒干反彭彭者滿之盛也齊風載驅



行人彭彭傳多兒易大有匪其彭干齎注彭亨威  
滿兒是單言彭亦為威也岌岌者高之威也上文  
岌岌高也此又為威也旁旁者軍之威也鄭風清  
人駟介旁旁錡錡者壯之威也大雅烝民八鸞錡  
駟宋玉九辨前輕鯨之錡錡兮王逸注軒車先導  
聲轉錡也說苑建木篇有昭辟雍有賢泮宮田里  
周行濟濟錡錡駟駟者彊之威也小雅采芣四牡  
駟駟傳彊也駟駟者生之威也周頌載芣駟駟其  
漣傳生也業業者大雅烝民四牡業業翼翼者健  
之威也小雅采芣四牡翼翼壯健兒楚辭九懷

紛翼翼兮上躋王逸注威氣振迅陞天衢也奕奕

者魯頌閟宮新廟奕奕文選注引薛君韓章句言

其新廟奕奕威強衡西京賦六元蚪之奕奕齊騰

驥其而也沛父嵇康琴賦繁奕奕而高逝常常者華

之威也說文常或作棠是常常同字故小雅云棠

棠者華几几者屨之威也幽風狼跋云赤烏几几

仍仍登登翹翹馮馮總總傳傳及學本甫甫任任反芬悲

集集師師遠遠鹿祿二音嘽嘽反地安淠淠漟漟音續續紛

紛嘽嘽反眾也

仍仍者疑與陔陔同大雅絲棼之陔陔傳眾也釋

文陔耳升反登登者用力之衆也大雅縣築之登  
登傳用力也廣韻登衆也翹翹者薪之衆也周南  
漢廣翹翹錯薪馮馮者聲之衆也大雅縣削屢馮  
馮是牆鍛屨之聲馮馮然孔疏上言削下言屢馮  
馮是聲故知削牆下土打鍛是屨之聲馮馮然也  
總總傳傳者莊子則陽篇是棧棧者何為者耶釋  
文棧字亦作總李頤曰聚兒離發紛總總其離合  
兮王逸曰總總猶傳傳聚兒揚雄甘泉賦齊總總  
搏搏其相膠葛兮顏師古注總總搏搏聚兒也傳  
搏古字通甫甫者魚之衆也大雅韓奕魴鱣甫甫

仵仵者力之衆也魯頌駟以車仵仵集集者聚之  
衆也玉篇某聚也師師者法言孝至篇麟之儀儀  
鳳之師師其至矣乎宋成曰麟儀儀而馴鳳師師  
而多遲遲者疑當作姁姁說文姁隨者衆也嘽嘽  
者小雅采芑戎車嘽嘽傳衆也泚泚者小雅小弁  
萑葦泚泚傳泚泚傳衆也舊本詒為卓卓今據集  
韻所引訂正澹澹未聞縮縮紛紛者淮南俶真訓  
縮紛紛龍從高誘注縮紛紛雜糅也離騷佩繽紛其繁  
飾兮王逸注繽紛成兒王褒九懷撫余佩兮繽紛  
注舞兒揚雄反離騷暗繫以其繽紛顏師古注交

雜也淮南假真訓萬物紛紛孰非具有枚乘七發  
紛紛翼翼波涌雲流嘒嘒者鹿之衆也說文嘒麋  
鹿羣口相聚兒小雅吉日鹿麋麋傳衆多也也  
嘒廣同

遠遼遙遙眇眇遠也

遠遼者劉向九歎山修遠其遠遼兮王逸注遠兒  
遙遙者左氏傳鴉鵠來巢遠哉遙遙眇眇者離騷  
神高馳之遙眇王注遠兒通作藐方言藐廣也郭  
璞音藐云藐藐曠遠兒是眇藐字異義同眇眇者  
楚辭九章穆眇眇之無垠兮王逸九思世既卓兮

遠眇眇通作渺管子內業篇渺渺乎如窮無極

吻吻於蚪反蚪 嚶嚶鳥泉反泉 嚶嚶鳥耕反耕 喏喏側格反格 噴噴音噴 噫

噫呼噫反噫 鳴也

吻吻者鹿之鳴也說文吻鹿鳴聲也小雅吻吻鹿  
鳴嚶嚶者蟲之鳴也召南嚶嚶草蟲傳聲也嚶嚶  
者鳥之鳴也與嚶嚶同說文嚶聲也嚶鳥鳴也小  
雅伐木鳥鳴嚶嚶箋兩鳥聲喏喏者鵲之鳴亦屬  
之鳴也淮南原道訓故夫鳥之啞啞鵲之喏喏豈  
嘗為寒暑燥濕變其聲也噴噴者屬之鳴也爾雅  
行屬喏喏宵屬噴噴春秋疏引賈逵左傳注行屬

啗啗者為民驅鳥者肖厲噴噴夜為農驅獸者也  
噫噫者蜩之鳴也與嘒嘒同說文嘒小聲也小雅  
小弁蜩嘒嘒

虺虺嗶嗶鞠鞠呼絃輶輶音艦欲欲欽欽丁丁竹研闐

闐音淵齠齠音轉轉音德薛薛音達擿擿音託鞞鞞音鄰鈴鈴音聲也

虺虺者雷之聲也邗邗終風虺虺其雷嗶嗶者鐘

之聲也亦 之聲也周頌執競鐘鼓嗶嗶通作鍠

說文鍠音呼彭反聲也鞠鞠者車之聲也玉篇鞠

車聲輶輶者亦車之聲也玉篇輶音檻車同左思

吳都賦出車鞶鞶通作檻王風大車檻檻傳行聲

欲欲者伐木之聲也與坎坎同易坎卦京房劉向  
作欲魏風伐檀坎坎伐輪兮石經晉詩殘碑作欲  
欲欽欽者鐘之聲也小雅鼓鐘云鼓鐘欽欽丁丁  
者伐木之聲也小雅伐木云伐木丁丁闐闐者采  
玉九辨云扃雷師之闐闐兮闐通作田禮記問喪  
篇婦人不宜袒故發胸擊心爵踊殷殷田田如壤  
墻然齠齠者鼓之聲也小雅采芑伐鼓淵淵振旅  
闐闐箋伐鼓淵淵謂戰時進云衆也至戰止將歸  
又振旅伐鼓闐闐然商頌那云鼗鼓齠齠淵齠同  
懸懸者車之聲也於斯切玉篇懸車聲通作隱法



言問道篇或問大聲曰非雷非霆隱隱眈眈久而  
愈盈尸諸聖諱辭者鼓之聲也薄公坳大雅靈臺  
鼗鼓逢逢高誘注呂氏春秋季夏紀引詩作辭辭  
掉掉者與索索同小雅斯干極之索索鞞鞞者車  
之聲也是詞九歌乘龍兮鱗鱗王逸注車聲通作  
鄰秦風有車鄰鄰傳衆車聲鈴鈴者策之聲也孫  
綽遊天台山賦振金策之鈴鈴李善注金策錫杖  
也鈴鈴策聲

混混

乎悃

沌沌

大悃

轉也

此言元氣之流轉也莊子在宥篇渾渾混混沌沌終

身不離郭辰注渾沌無知而任其自復乃能終身  
不離其本也呂氏春秋仲夏紀太一出兩儀兩儀  
出陰陽陰陽變化一上一下合而成章渾渾沌沌  
離則復合合則復離是謂天常高誘注渾讀如充  
冕之充沌讀近屯文選注引春秋命歷序云冥壘  
無形濛濛胡兆渾渾泥泥宋均注渾渾混混鷄卵  
未分也宋濛渾音義同

馮馮翼翼烟烟

音因

焜焜

於分反

眈眈

許佳反

盱盱

音吁

元氣

也

馮馮翼翼者淮南天文訓天地未形馮馮翼翼洞

洞瀉爲故曰大昭高誘注馮翼洞瀉無形之兒漢  
書禮樂志馮馮翼翼承天之則烟烟煜煜者班固  
典引云太極之元兩儀始分烟烟煜煜李善注烟  
烟煜煜陰陽和一相扶兒也案烟煜通作烟煜易  
繫詞傳天地絪縕萬物化醇惠棟曰天地絪縕爲吉  
復之凶藏于內故未形魏伯陽以天地絪縕爲復  
之一爻交坤故參同契云易有三百八十四爻據  
爻摘符符謂六十四卦晦主朔旦震來受符當斯  
之際天地覲其精日月相禪持雄陽播元施雌陰  
化黃包混沌相交接摧輿樹根基經營養鄩鄩疑

神以成軀衆夫蹈以出坎動莫不由是言天地合  
德萬化醇化生之義然則單言烟煨亦為元氣也  
睢睢盱盱者莊子寓言篇云而睢睢而盱盱而維  
與居揚雄劇秦美新云權輿天地未祛睢睢盱盱  
李善注混沌音之始天地未開萬物睢盱而不定也  
五音集韻睢盱元氣兒本此盱休俱切

粉粉音條條擾擾憒憒音悵悵音忒忒音  
反武粉亂也

粉粉者與芬芬同呂刑云民興昏漸泯泯芬芬孔  
傳泯泯為亂芬芬同惡逸周書祭公解泯泯芬芬

孔范主祗芬亂也魏志夏侯太初傳緬緬紛紛未  
聞整齊紛芬紛字異音義同條條未詳提提者  
晉語范文子曰諸侯皆畔則晉可為也惟有諸侯  
故提提焉莊子天道篇膠膠乎提提乎宋玉神女  
賦紛紛提提未知何意劉伶酒德頌俯觀萬物提  
提憤憤者本書釋詰憤亂也此重言之亦為亂也  
幟幟者未詳悒悒者病之亂也恣恣者法言問神  
篇傳千里之恣恣者莫如書

敝

敝

音

僂

僂

音

僂

僂

反

素

何

舞

也

小雅齊之初筵云屢舞僂僂屢舞敝敝屢舞僂僂

此之釋也毛傳傲傲舞不能自正也傚傚舞不止也說文于傲傚皆醉舞兒

蜿

宛充音又蠃蠃音動也烏九反

此擇龍蛇之動也蠃於君云二切宋玉高唐賦振鱗奮翼蛟螭蜿蜿李善注龍蛇之兒張衡西京賦游鱗變而成龍狀蜿蜿以蠃蠃薛綜注龍形兒也舊本脫動字今據集韻所引補正

誇

苦瓜反切切也

桓寬鹽鐵論天辨國家之政事論執政之得失何不徐徐道理相喻何至切切如此乎

行行更更也

論語子路行行如也漢書公孫田劉傳贊云勇者  
見其斷辨者騁其詞斷斷焉行行焉顏師古注斷  
斷辨爭之兒行行剛彊之兒劉卽人物志云道容  
之動矯矯行行

廣雅疏義卷十一

廣雅疏義卷十一

甲

愛古堂印